

Аннотация

Программа внеурочной деятельности общекультурного направления «Музыкальный калейдоскоп» для обучающихся 3 класса способствует социальной адаптации при начале обучения, творческой самореализации личности ребёнка. Данная программа способствует раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся выявить на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в одобряемой деятельности. Каждый вид деятельности – творческий, познавательный, игровой обогащает коммуникативный опыт школьников. Занятия направлены на то, чтобы каждый ученик мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Свободное творчество помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Важным направлением в содержании программы является общекультурное воспитание младшего школьника.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Начальная школа – детский сад «Росток»

Принято
педсоветом

Протокол от «30» 08 2021 г.
№ 1

Рассмотрено на
заседании ШМО

Протокол от «29» 08 2021 г.
№ 1



Утверждаю
Директор Бурая Н.А.
Приказ от «30» 08 2021 г.
№ 1

Рабочая программа
внеурочной деятельности

«Музыкальный калейдоскоп»

для учащихся 3 класса
на 2021 – 2022 учебный год

Направление внеурочной деятельности: эстетическое

Возраст: 9-10 лет

Срок реализации: 1 год

Составила: учитель музыки
Козырева А.Л.

п. Тепличный, 2021 год

I. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Музыкальный калейдоскоп» разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Данная программа ориентирована на обучающихся 3-ого класса. В ней на базе основных принципов педагогики сотворчества реализована концепция развития творческих способностей ребенка в процессе вокально-хоровой деятельности, использованы в оптимальном сочетании практико-ориентированные формы и методы работы.

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры обучающихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкально-эстетического вкуса через вокально-хоровое исполнительство.

Реализация данной цели предполагает решение следующих **задач**:

1. Обучающих:

- формировать, развивать и совершенствовать основные вокально-хоровые навыки: певческую установку, дыхание, звукообразование, чистоту интонирования, строя, дикцию;
- создать условия для накопления обучающимися музыкального багажа на основе работы над репертуаром;
- формировать знания о строении голосового аппарата и охране певческого голоса;
- формировать знания основ хорового пения;
- формировать осознанный подход к исполнению музыкального произведения (восприятие идей композитора и поэта, включение воображения, фантазии, постижение образно-эмоционального содержания произведения, внесение творческих идей в исполнение).

2. Развивающих:

- развивать музыкальные способности;
- стимулировать развитие образного мышления, воображения, эмоционального восприятия музыки, культуры чувств;
- развивать осмысленное выразительное исполнение вокально-хоровых произведений;
- создать условия для творческой самореализации ребенка.

3. Воспитывающих:

- воспитывать культуру слушателя;
- содействовать накоплению музыкального багажа, расширению кругозора, эрудиции, формированию гармонично развитой личности;
- способствовать воспитанию исполнительского творчества;
- воспитывать коммуникативные качества личности, содействовать формированию культуры общения;
- способствовать воспитанию любви к родному краю, уважения к его истории и традициям, воспитывать уважение к другим национальным культурам и народам разных стран.

II. Планируемые результаты освоения учебного материала

Личностные результаты:

- 1) чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе слушания и исполнения русских народных песен, а также песен современного музыкального искусства России;
- 2) умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- 3) умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, села и др.;
- 4) уважительное отношение к культуре других народов;
- 5) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 6) развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в хоровом коллективе; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- 7) реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- 8) формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимания его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- 4) продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- 6) овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- 7) приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности.

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт обучающихся в музыкально-творческой деятельности:

- 1) формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- 2) формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) формирование устойчивого интереса к вокально-хоровому искусству;
- 4) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- 5) умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений, воплощать музыкальные образы при исполнении вокально-хоровых произведений;
- 6) уметь петь мягким округлым, полетным звуком, используя мягкую атаку;
- 7) владеть правильным певческим дыханием, постепенно распределяя дыхание на фразу;
- 8) владеть навыком пения;
- 9) слышать себя в процессе пения, контролировать и оценивать качество звука своего голоса, а также качество звучания всего хорового коллектива в целом;
- 10) петь чисто и слаженно;
- 11) уметь петь каноны, простейшее двухголосие;
- 12) петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- 13) принимать активное участие в творческой жизни школы, участвовать в различных конкурсах.

Основные требования к уровню подготовки обучающихся

В результате обучения пению на занятиях кружка обучающийся должен:

знать, понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им («Внимание!», «Вдох», начало звукоизвлечения и его окончание);

- различные манеры пения;
- место дикции в исполнительской деятельности;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения.

III. Содержание

1. Как зародилась музыка? Введение в проблему рождения музыки; помочь учащимся задуматься: почему человек запел, заиграл на инструментах, затанцевал .
2. Путешествие в страну веселых ноток. Продолжить знакомство с музыкальной азбукой (нотной записью). Знакомство с новыми понятиями: регистр, малые музыкальные жанры, звукоряд нотный стан, скрипичный ключ.
3. Музыка природы. Помочь почувствовать безграничные возможности музыки в отображении внутреннего мира человека и окружающей его жизни.
4. Мы поем народные песни.. Введение детей в мир пения через распевания. Способствовать развитию музыкально певческих навыков и формированию сценической культуры
5. Поем и танцуем. Осень. Музыкальные краски осени. Помочь вслушаться, взглянуться в музыку осени, обобщить музыкально-жизненные впечатления.
6. Дикция. Разучивание скороговорок. Развитие образно-игрового видения, слушание поэтических строк народного творчества в процессе исполнения. Интонирование и озвучивание скороговорок.
7. Ритм в музыке и жизни. Особенности музыкального ритма Ритм. Такт. Размер. Ритм – это частица жизни.
8. Песни героев любимых мультфильмов. Песни-драматизации. Вокальное исполнение песен сказочных героев с сопровождением их музыкально-ритмическими движениями, которые поясняют действия героев.
9. Музыкальные сказки. Популярные песни и мелодии из детских кинофильмов, мультфильмов, детские современные песни – музыкальная викторина «Угадай-ка».
10. В музыкальном театре. Просмотр сказки» Пеппи длинный чулок». (3 часа)
11. Музыкальный пейзаж. Формировать осознание взаимосвязи музыкального и изобразительного искусства.
12. Музыкальные портреты и характеры. Развивать умение слушать, сравнивать, выделять главное..
13. В гостях у Дедушки Мороза. Обобщить представление о главном герое новогодних праздников..познакомить с его вотчиной в Великом Устюге.
14. Рисуем музыку. Слушание. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой Стимулировать творчество детей.
15. Зимние забавы. Исполнение песен , закличек о зиме. Развитие вокально-хоровых навыков..
16. И танцуем, и поем. Дискотека .Создавать условия для творчества .Учить выразительно передавать образы в пении и в танцах.
17. П.И. Чайковский балет «Щелкунчик».Просмотр мультфильма «Щелкунчик». Знакомство с Творчеством П.И. Чайковского.
18. Симфоническая музыка .В гостях у симфонического оркестра. Продолжить знакомство с группами инструментов симфонического оркестра.
19. Музыка Хакасии. Знакомство с народной и композиторской музыкой Хакасии. 20.Слава Армии родной. Слушание и разучивание песен, посвященных Армии.
- 21.Весенняя капель. Времена года – весна, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года – весны. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о весне.

22. Мама ,мамочка моя.. Песни «солнечные» и «цветные». Песни о маме .Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация.
23. Путешествие в мир танца. Знакомство с балетом. Слушание музыки из балета Спящая красавица.
24. Музыка в детском кино. Техника взятия короткого дыхания. Формирование умения высказывать впечатления о музыке. Знакомство с понятием «музыка в кино». Роль музыки в кино. Творческое задание по теме «киномузыка». Жанры музыкального театра. Знакомство с термином «мюзикл».
25. День весенний – день веселья. Анализ «музыкальных пейзажей». Музыкальные образы весенней природы. Контраст в музыкальных произведениях. Сочетание песенной скороговорки и кантилены. Знакомство с терминами «ноктюрн», «ансамбль»
26. Музыкальная сказка. Просмотр сказки в театре. (3 часа)
27. Пусть звучит музыка всегда.. Песни о дружбе, о верных друзьях. Рисование голосом как кистью. Выражение внутреннего состояния в пении и движении.
- 28.Здравствуй лето. Пение песен о лете, игры-танцы, музыкальные игры.
- 29.Концертно – игровая программа «Когда мои друзья со мной». Исполнение стихов, песен, выученных в течение года.

**IV. Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности
(всего 33 часа)**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основные направления воспитательной работы, календарные мероприятия. УУД	Дата	
				план	факт
1	Как зародилась музыка?	1	День учителя. Л5, Л6, М4, М5, П6, П10.	01.09	
2	Путешествие в страну веселых ноток.	1	Л6,Л8,М1,М7,П7,П12.	08.09	
3	Музыка природы.	1	Л1,Л4,Л7,М1,П4,П5.	15.10	
4	Мы поем народные песни.	1	Л3,Л4.М4,М5,П6,П9.Международный день библиотек.	22.09	
5	Поем и танцуем. Осень.	1	Л6.М2,М8,П12	29.09	
6	Дикция. Разучивание скороговорок	1	Л3Л7,М5,М4,П1.П9.	06.10	
7	Ритм в музыке и в жизни.	1	Международный день КВН. Л7,Л2.М1,П6.П10.	13.10	
8	Песни героев любимых мультфильмов.	1	День матери. Л1..Л2,М6.П6	20.10	
9	Музыкальные сказки.	1	Л3..Л4.М5,	27.10	
10	В музыкальном театре «Пеппи - длинный чулок»	3	Л8..Л3,М6,М5.П2,П4.	10.11	
11	Музыкальный пейзаж.	1	Л5,Л6,М4,М5, П6,П10.	01.12	
12	Музыкальные портреты и характеры.	1	Л5,Л6,М4,М5, П6,П10.	08.12	
13	В гостях у Дедушки Мороза.	1	Л3Л7,М5, М8, П6,П10.	15.12	
14	Рисуем музыку. Слушание.	1	Л3,Л7.М8.М4.П7,П1.	22.12	
15	Зимние забавы.	1	Л6.М2,М8,П12	12.01	
16	И танцуем и поем. Дискотека.	1	Л3,Л7.М8.М4.П7,П1.	19..01	
17	П.И Чайковский балет «Щелкунчик»	1	Л1..Л2,М6.П6	26.01	
18	Симфоническая музыка. В гостях у симфонического оркестра.	1	Л8..Л3,М6,М5.П2,П4.	02.02	
19	Музыка Хакасии.	1	Л4.М2,М3,П11.	09.02	
20	Слава Армии родной!	1	День защитника Отечества.Л7.М4,М5.П8	16.02	
21	Весенняя капель.	1	День космонавтики. Л3..Л7.М8.М2.П5,П6.	02.03	
22	Мама, мама, мамочка.	1	Л3Л7,М5, М8, П6,П10.	09.03	
23	Путешествие в мир танца.	1	Всемирный день земли. Л7.М4,М5.П8	16.03	
24	Музыка в детском кино. Викторина.	1	Л6.М2,М8,П12	30.03	
25	День весенний – день веселья. Игровая программа.	1	Л3,Л7.М8.М4.П7,П1.	06.04	
26	Музыкальная сказка.	3	Л3Л7,М5,М4,П1.П9	13.04	
27	Пусть звучит музыка всегда.	1	День победы. Л5..Л2.М6.М8	04.05	
28	Здравствуй, лето.	1	Л2.М6,П7.П3.	11.05	
29	Концертно-игровая программа «Когда мои друзья со мной»	1	Л1..Л6.М2,М8,П6,П4	18.05	

